

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
«ТУЛУНСКИЙ АГРАРНЫЙ ТЕХНИКУМ»

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

г. Тулун, 2021г.

Рассмотрено и одобрено на заседании
предметно-цикловой комиссии № 1
Протокол № 9
от «12» 05 2021 г.
Председатель ПЦК
Житова Л.С.

Утверждено на заседании методического совета
ГБПОУ «Тулунский аграрный техникум»
Протокол № 10
от «20» 06 2021 г.
Председатель МС
Арциховская А.А. 

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования и ФГОС по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО).

38.02.07 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

Организация-разработчик: ГБПОУ «Тулунский аграрный техникум»

Разработчик: Силивончик И.В., преподаватель русского языка.

СОДЕРЖАНИЕ

| | стр. |
|-----------------------------------------------------------------|------|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4-5 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 5-11 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 12 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 13 |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности: 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» СПО входящей в состав укрупнённой группы -38 00 00 Экономика и управление.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина Русский язык относится к общеобразовательному циклу.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

1.3.1. Личностные результаты:

- 1) воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- 2) понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 3) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 4) способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- 5) готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

1.3.2. Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- 2) владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 4) овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- 5) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 6) умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

1.3.3. Предметные результаты:

- 1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------|
| Объём образовательной программы, в том числе: | 118 |
| Обязательная аудиторная нагрузка | 100 |
| в том числе: | |
| теоретические занятия | 82 |
| практические занятия | 18 |
| промежуточная аттестация, включая консультации и экзамен | 18 |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Осваиваемые элементы компетенций |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 5 |
| Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи | | 18 | ОК 1, 3, 4-7, 10 |
| Тема 1.1. Язык и речь | <p>Содержание учебного материала:</p> <p>1 Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, Уместность употребления языковых средств.</p> | 2 | |
| Тема 1.2. Функциональные стили речи. | <p>Содержание учебного материала:</p> <p>1 Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Его признаки и разновидности</p> <p>2 Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля. Заявление, доверенность, расписка, резюме.</p> <p>3 Публицистический стиль речи, его назначение. Основы ораторского искусства. Подготовка к публичной речи.</p> <p>4 Художественный стиль речи, его функции и основные признаки. Художественный стиль речи, изобразительно-выразительные средства: тропы, стилистические фигуры.</p> <p>Практическая работа: Работа с научной литературой, определение стилей речи, признаки, назначение.</p> | 8 | |
| Тема 1.3. Текст | <p>Содержание учебного материала:</p> <p>1 Текст, его признаки и структура. Тема. Основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.</p> <p>2 Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац, как средство смыслового членения текста.</p> <p>Практическая работа: Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Лингвистический анализ текста. записать текст, объяснить все орфограммы и знаки препинания; определить смысловые отношения между предложениями; указать способы и средства связи предложений в тексте; определить языковые средства, с помощью которых создаются художественные образы в тексте; доказать принадлежность текста к тому или иному стилю.</p> | 4 | |
| Раздел 2. Лексика и фразеология. | | 14 | ОК 1, 3, 4-7, 10 |
| Тема 2.1. Слово в лексической системе языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. | <p>Содержание учебного материала:</p> <p>1 Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия.</p> <p>2 Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</p> <p>Практическая работа: Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно-русская, заимствованная, старославян主义). Особенности русского речевого этикета. Русские пословицы и поговорки.</p> <p>Содержание учебного материала:</p> | 4 | |
| | | 2 | |
| | | 2 | |
| | | 2 | |
| | | 2 | |

| | | | | |
|----------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------|
| Тема 2.3. Русская лексика с точки зрения ее употребления | 1 | Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика книжной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас. | 2 | |
| Тема 2.4. Фразеологизмы. | | Содержание учебного материала: | 4 | |
| | 1 | Фразеологические обороты, их отличие от слова, употребление. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. | 2 | |
| | 2 | Лексические нормы и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление | 2 | |
| | | Практическая работа: Привести примеры слов разных слоёв лексики: диалектизмов, историзмов, архаизмов и др. (Использовать в работе толковые словари). Запись слов из разных слоёв лексики, составление с ними предложений. | 2 | |
| Раздел 3. Орфоэпия, графика, орфография | | | 12 | ОК 1, 3, 4-7, 10 |
| Тема 3.1. Фонетические единицы. | | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | 1 | Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. | 2 | |
| Тема 3.2. Орфоэпические нормы | | Содержание учебного материала: | 4 | |
| | 1 | Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. | 2 | |
| | 2 | Орфоэпический словарь. Благозвучие речи. Звукопись, как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. | 2 | |
| | | Практическая работа: Фонетический разбор слов. Работа с орфоэпическим словарём | 2 | |
| Тема 3.3. Орфография. | | Содержание учебного материала: | 4 | |
| | 1 | Принципы русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный). Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. | 2 | |
| | 2 | Употребление буквы «ъ». Правописание «о/ё» после шипящих и «ц». Правописание приставок на «з-/с-». Правописание «и-/ы» после приставок. | 2 | |
| Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография | | | 8 | ОК 1, 3, 4-7 |
| Тема 4.1. Морфемика и словообразование | | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | 1 | Понятие морфемы, как значимой части слова. Многозначность, синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. | 2 | |
| Тема 4.2. Орфография | | Содержание учебного материала: | 4 | |
| | 1 | Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. | 2 | |
| | 2 | Правописание чередующих гласных в корнях слов. Правописание приставок «при-/ пре-». Правописание сложных слов. | 2 | |
| | | Практическая работа: Правописание корней с чередующимися гласными в корне слова: -раст-/рос-, -зар-/зор-, -скоч-/скоч-, -гар-/гор-, -клан-/клон-, -твар-/твор-, -мак-/мок-, -равн-/ровн-, -кас-/кос-, -лаг-/лож-, бер-/бир-, -пер-/пир-, -дер-/дир- и т.д., морфемный разбор слов. | 2 | |
| Раздел 5. Морфология, орфография. | | | 16 | ОК 1, 3, 4-7, |
| Тема 5.1. Именные части речи. | | Содержание учебного материала: | 4 | 10 |

| | | | | |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|
| | 1 | Грамматические признаки слова (грамматич. значение, грамматич. форма и синтетическая функция). Морфологический разбор имени существительного. Морфологический разбор имени прилагательного. | 2 | |
| | 2 | Морфологический разбор имени числительного. Морфологический разбор местоимения. Морфологический разбор именных частей речи. Основные выразительные средства морфологии | 2 | |
| Тема 5.2. Глагольные части речи. | Содержание учебного материала: | | | |
| | 1 | Морфологический разбор глагола в речи. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Упражнения в морфологическом разборе глаголов, замена синонимичных форм. | 2 | |
| | 2 | Морфологический разбор причастия. Синонимия причастий Морфологический разбор деепричастия. Синонимы деепричастий | 2 | |
| | 3 | Морфологический разбор наречия, употребление в речи. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов – синонимов. Группы слов, категории состояния, их функции в речи. | 2 | |
| Тема 5.3. Служебные части речи. | Содержание учебного материала: | | | |
| | 1 | Предлог. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Морфологический разбор предлога. Союз как часть речи. Отличие союзов «тоже», «также», «чтобы», «кзато» от слов-омонимов. Морфологический разбор союза. | 2 | |
| | 2 | Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц «не» и «ни» с разными частями речи. Морфологический разбор частицы. Употребление частиц в речи. | 2 | |
| Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. | Практическая работа: <i>Морфологический разбор глагола, причастия, деепричастия, наречия,</i> | | | 2 |
| Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. | Содержание учебного материала: | | | 32 |
| | 1 | Основные единицы языка. Основные выразительные средства синтаксиса. | 2 | |
| Тема 6.2. Словосочетания. | Содержание учебного материала: | | | |
| | 1 | Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. | 2 | |
| | 2 | Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. | 2 | |
| Тема 6.3. Простое предложение. | Содержание учебного материала: | | | |
| | 1 | Виды предложений по цели высказывания, восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов Стилистическая функция и роль порядка слов в предложении. | 2 | |
| | 2 | Грамматическая основа простого двусоставного предложения Тире между подлежащим и сказуемыми. Согласование сказуемого с подлежащим. | 2 | |
| | 3 | Второстепенные члены предложения (определение, приложение, дополнение, обстоятельство). Односоставные и неполные предложения. Использование неполных предложений в речи. | 2 | |
| | Практическая работа: <i>Выписать из текста простые, а затем сложные предложения, расставляя знаки препинания и подчёркивая грамматические основы. Отработка правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Подчеркивание главных и второстепенных членов предложения, определение принадлежности главных и второстепенных членов предложения к той или иной части речи.</i> | | | 2 |
| Тема 6.4. Осложненное простое предложение. | Содержание учебного материала: | | | 4 |

OK 1, 3, 4-7,
10

| | | | | |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|
| | 1 | Предложения с однородными сказуемыми. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. | 2 | |
| | 2 | Роль сравнительного оборота, как изобразительного средства. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обращении. | 2 | |
| Тема 6.5. Способы передачи чужой речи. | Содержание учебного материала: | | | |
| | 1 | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной | 4 | |
| | 2 | Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. | 2 | |
| Тема 6.6. Сложносочиненное предложение. ССП | Содержание учебного материала: | | | |
| | 1 | Сложносочиненное предложение (ССП). Знаки препинания в ССП. Синонимика ССП с различными союзами. Употребление ССП в речи | 2 | |
| | <i>Практическая работа: Запись сложносочинённых предложений, объяснение постановки знаков препинания.</i> | | | |
| Тема 6.7. Сложноподчиненное предложение. СПП | Содержание учебной дисциплины: | | | |
| | 1 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (СПП). Использование СПП в разных типах и стилях речи. | 2 | |
| Тема 6.8. Бессоюзное сложное предложение (БСП) | Содержание учебного материала: | | | |
| | 1 | Знаки препинания в БСП. Использование БСП в речи. | 2 | |
| Тема 6.9. Сложное и синтаксическое целое. | Содержание учебного материала: | | | |
| | 1 | Сложное и синтаксическое целое, как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. Синтаксический разбор сложного предложения. | 2 | |
| Промежуточная аттестация | Экзамен | | | |
| | Итого: | | | |
| | | | 18 | ОК 1,2,3,4,5,6 |
| | | | 118 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся;
2. Рабочее место преподавателя;
3. Комплект научно-наглядных пособий «Русский язык и культура речи»;

- Технические средства обучения: проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

1. Ноутбук ASUS
2. Интерактивная доска LUMEN

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Антонова Е.С. Русский язык (5-е изд.) (в электронном формате) 2018
2. Антонова Е.С. Русский язык М.: «Академия», 2017
3. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. – Ростов н/Д.: Феникс, 2018.
4. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи (18-е изд.) (в электронном формате) 2018

Дополнительные источники:

1. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для вузов / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубева. – М.: Высшее образование, 2007. – 356 с.
2. Сорокина, А.В. Основы делового общения [Текст]: Конспект лекций /А.В. Сорокина. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 224 с.
3. Граудина Л.К. Культура русской речи. – М.: Норма, 2015.
4. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи. – М.: Форум, 2015.
5. Черняк В.Д. Русский язык и культура речи. – М.: Форум, 2010.

Интернет – ресурсы:

1. Сайт цифровых учебно-методических материалов ВГУЭС. Форма доступа:
<http://abc.vvstu.ru>
2. <http://www.gramma.ru/RUS/> - справочно-информационный интернет-портал «Культура письменной речи»
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Форма доступа
<http://school-collection.edu.ru>

Проверено зав. библиотекой Громова Л.А.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения умения, усвоенные знания) | Критерии оценки | Методы оценки |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; | оценка результатов практических и проверочных работ; | |
| - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; | оценка работ над ошибками | |
| - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации; | оценка устных высказываний обучающихся и сочинений-рассуждений | Экспертная оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении и защите результатов практических работ, выполнении внеаудиторной самостоятельной работы, тестирования и других видов текущего контроля |
| - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; | оценка результатов сокращения текста, оценка творческих работ обучающихся (сочинений различных жанров) | |
| - знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой; | Оценка творческих работ (сочинений, рефератов, докладов) | |
| - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка; | Оценка результатов анализа стихотворного текста | |
| - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; | оценка результатов анализа художественных текстов | |
| - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; | оценка творческих работ обучающихся (сочинений различных жанров), оценка аргументированных устных высказываний | |
| - владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; | оценка творческих работ обучающихся (сочинений различных жанров), оценка аргументированных устных высказываний | |
| - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. | Экзамен | Экспертная оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении и защите результатов практических работ, выполнении внеаудиторной самостоятельной работы, тестирования и других видов текущего контроля |